

LENGUAJES AUDIOVISUALES

I.LAS TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES.I.LAS TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES.

La imagen y el sonido.

Fundamentos físicos y perceptivos.

De la unicidad a la multiplicidad de la imagen.

El registro y la reproducción audiovisual:

La tecnología fotoquímica. La fotografía. El cine.

La tecnología electrónica. El sonido. El vídeo.

La transmisión audiovisual.

II.LOS NUEVOS DESARROLLOS TECNOLÓGICOS.

Tecnología analógica y tecnología digital.

Televisión y vídeo de alta definición.

Aplicaciones del láser.

Imagen e informática.

Sonido y tecnología digital.

Los nuevos horizontes en la información, comunicación y transmisión audiovisual.

III.LA COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL.

Concepto, acepciones y tipos.

La comunicación como proceso.

Esquemas y modelos de comunicación.

Desarrollo tecnológico y modificación de la comunicación.

Medios de comunicación de masas. Clasificación y características.

IV.LOS LENGUAJES AUDIOVISUALES.

La organización en la elaboración del mensaje audiovisual y los géneros.

Los recursos expresivos:

el espacio y la composición.

dimensiones temporales.

el movimiento.

el montaje.

el sonido.

la televisión.

la radio.

V.TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES Y REALIDAD.

Percepción de la realidad y reconstrucción audiovisual.

Comunicación audiovisual e información.

Papel de los medios de comunicación en la configuración de la opinión pública.

El acceso a la información y comunicación audiovisuales.

Los medios de comunicación, arte, información, espectáculo y negocio.